



# BEHRINGER XENYX 1002SFX Mesa De Mezclas



Mezclador analógico premium de 10 entradas con interfaz de transmisión USB y efectos Klark Teknik | BEHRINGER XENYX 1002SFX

- Mezclador analógico
- Mezclador de 10 canales con interfaz USB
- Entrada/Salida de 2 pistas con interfaz de audio USB estéreo y procesador Klark Teknik FX
- Ecualizadores de 3 bandas
- Control de envío de efectos por canal
- Salida de auriculares estéreo de 6,3 mm
- Entradas RCA estéreo
- Salida de monitor jack de 6,3 mm no balanceada

Referencia 10253760

Unidad: Precio por 1 Pieza  
Embalaje completo: 1 Unidad  
Aplicaciones: Rental e instalación  
Gama: Mesa mezclas  
Rango IP: IP20  
Tamaño: 272 x 317 x 122 mm  
Peso: 2,7 kg  
Marca: BEHRINGER

Otro bajo licencia Creative Commons: cc-by/nc/nd  
Reservados todos los derechos. Queda totalmente prohibido su reproducción total o parcial sin la autorización previa por escrito de SILUJ ILLUMINACIÓN S.L.

- El mezclador analógico **XENYX 1002SFX** cuenta con 10 entradas que le permiten lograr sin esfuerzo un sonido de primera calidad que es perfecto para aplicaciones de transmisión, podcasting o en vivo. Proporciona un sonido cálido y ultramusical gracias a sus galardonados preamplificadores de micrófono XENYX con alimentación fantasma de 48 V para conectar incluso micrófonos de estudio de alta gama.
- **Ideal para cualquier configuración**
  - La serie **XENYX "S"** se puede conectar a cualquier ordenador o dispositivo móvil, lo que facilita mucho la integración de fuentes digitales con equipos analógicos.
  - También se puede utilizar como un submezclador versátil para alimentar dispositivos de audio habilitados para la red con varias otras señales de audio.
  - Dos canales mono con EQ y Low Cut, además de 4 canales estéreo, una entrada de transmisión RCA estéreo y una entrada USB estéreo le permiten mezclar un total de 14 señales de audio para transmisión, monitoreo a través de auriculares o en salidas TRS de alta calidad.
  - El mezclador ofrece un audio cristalino para una transmisión de alta calidad, además viene con un increíble procesador Klark Teknik FX con cien ajustes preestablecidos para agregar esa especia extra a su mezcla.
- **Control hecho fácil**
  - El **1002SFX** cuenta con controles de nivel, panorama/equilibrio y envío de efectos en todos los canales y permite una conformación precisa del sonido para cualquier fuente de entrada. Los canales mono tienen controles de ganancia adicionales y ecualizador de 3 bandas con Low Cut conmutable, mientras que los canales de nivel de línea estéreo ofrecen un impulso conmutable de 12 dB.
  - El control de envío de FX por canal le permite usar los programas de efectos estéreo internos y/o conectar cualquier procesador FX externo de su elección, como el **BEHRINGER FX2000**, para una increíble flexibilidad de efectos de audio. Cuando no se conecta nada a las entradas de la línea estéreo 9/10, entonces el canal estéreo 9/10 recibirá la señal de entrada USB y su control se puede utilizar para ajustar el nivel USB convenientemente.
  - Finalmente, un fader principal de 60 mm garantiza un control de volumen extremadamente suave de su mezcla de salida.
- **Características**
  - Mezclador analógico
  - Mezclador de 10 canales con interfaz USB
  - Ruido ultrabajo
  - Para streaming, podcast y grabación en estudio
  - 2 entradas de micrófono XLR con preamplificadores de micrófono XENYX (1 y 2)
  - 2 entradas de línea mono (jack de 6,3 mm no balanceado (1 y 2))
  - 3 entradas de línea estéreo (jack de 6,3 mm no balanceado (3/4, 5/6 y 7/8))
  - 1 entrada de línea estéreo (jack de 6,3 mm balanceado (9/10))
  - Entrada/Salida de 2 pistas con interfaz de audio USB estéreo y procesador Klark Teknik FX
  - Ecualizadores de 3 bandas
  - Control de envío de efectos por canal
  - Salida de auriculares estéreo de 6,3 mm
  - Entradas RCA estéreo
  - Salida de monitor jack de 6,3 mm no balanceada
  - Dimensiones (ancho x profundo x alto): 272 x 317 x 122 mm
  - Peso: 2,7 kg

