

# DAS LARA 80

## Sistema Line Array Autoamplificado



SOUND WITH SOUL

### Sistema line array auto amplificado LARA-80 | DAS Audio

- Line Array autoamplificado cardioide
- 80º de cobertura horizontal
- Amplificador de 8 canales, Clase D, 6000Wrms
- Dispersión horizontal controlada hasta 100 Hz.
- Atenuación cardioide de -15dB (63 Hz - 200 Hz)
- Control y monitorización IP a través de ALMATM
- Procesado FIR y gestión digital via DASaimTM

Referencia 10300305

- **LARA®** es un sistema line array auto amplificado, cardioide y simétrico de 4 vías y 6000Wrms de potencia. LARA® tiene un rendimiento en dB de 146 dB SPL MAX lineal y un gran rango dinámico convirtiéndolo en un sistema ideal para grandes eventos. Gracias al diseño cardioide conseguimos una atenuación trasera del sistema de -15 dB en el rango de 63 Hz - 200 Hz.
- LARA® incorpora dos altavoces para graves de 12" con bobina de 4" más otros dos 8" en configuración cardioide, para el rango medio emplea otros dos altavoces de 8" con bobinas de 2,5". La sección de altas frecuencias se compone de dos motores de compresión de DAS M-78N, con bobinas de 3" y una guía de ondas con dispersión horizontal de 80º. Todos los elementos han sido diseñados y fabricados a medida para maximizar la eficiencia del sistema.

- El amplificador de LARA® clase D, integra una fuente de alimentación conmutada con factor de corrección de potencia (PFC) asegurando máximo rendimiento y eficiencia independientemente de la tensión de red. Cada amplificador proporciona un total de 6000Wrms divididos en 8 canales, 3 de ellos en modo puente para alimentar los 2 x 12" y los 2 motores de compresión. Los 2 canales restantes alimentan los 2 x 8" frontales y los 2 x 8" traseros.
- El sistema de rigging de 3 puntos sirve tanto para LARA® como para LARA® SUB permitiéndonos colgar arrays de hasta 24 unidades de LARA y 16 unidades de LARA® SUB. El sistema de angulación FSSTM (Fast Set Splay) permite ajustar los ángulos en pasos de 1º, de 0º a 7º desde la posición de apilado, reduciendo significativamente el tiempo de montaje.

