

DAS AUDIO PRO R ROAD-15ART- NET230 SISTEMA AUTOAMPLIFICADO



SOUND WITH SOUL

Monitor escenario autoamplificado dos vías
ROAD-15ART-NET-230 | DAS Audio

- Amplificador Clase D 550 W LF + 220 W HF
 - Altavoz 15" con bobina de 3"
 - Motor de compresión M-75 con salida 1,5"
 - Diseño bajo perfil con impacto visual mínimo
 - Panel de conectores y LEDs escondidos
 - Dos asas laterales
 - Acabado especial pintura ISO-flex alta resistencia
 - Versiones izquierda-derecha
 - Equipado con sistema de monitoreo DASnet™
- **Aplicaciones**
 - Centros de culto
 - Teatros, auditorios y centros de artes escénicas
 - Clubes con música en vivo
 - A/V corporativo
 - Giras con sonido en directo/Servicios de alquiler

Otto bajo licencia Creative Commons: cc-by-commons.org
Reservados todos los derechos. Queda totalmente prohibido
su reproducción total o parcial sin la autorización previa y
por escrito de SILUJ ILLUMINACIÓN S.L.

Referencia 10299336

Unidad: Precio por 1 Pieza
Embalaje completo: 1 Unidad
Aplicaciones: Rental e instalación
Gama: Monitores
Rango de Frecuencia (-10 dB): 47 Hz - 23 kHz
Cobertura Horizontal (-6 dB): 40º
Cobertura Vertical: 60º
SPL Máximo 1W/1 m (pico): 134 dB
Potencia Nominal Amplificador LF (continua): 550 W
Potencia Nominal Amplificador LF (pico): 1100W
Potencia Nominal Amplificador HF (continua): 220W
Potencia Nominal Amplificador HF (pico): 440W
Tipo de Entrada: Analógica balanceado
Impedancia de Entrada: 20 k ohms
Conector de Salida AC: powerCON TRUE1
Sensibilidad de Entrada: 1.55 V (+6 dBu)
Conector Loop-Thru de Audio: 1 XLR Macho
Conector entrada Audio/Data: etherCON
Control: DASnet™
Consumo de corriente 230/115V: 1.7A
Construcción del recinto: Contrachapado de abedul
Geometría del Recinto: Trapezoidal
Acabado del recinto: Pintura ISO-flex
Color: Black
Dimensiones (HxWxD): 375 x 745 x 535 mm
Dimensiones de Embalaje (HxWxD): 818 x 415 x 530 mm
Peso Neto: 30,5 kg
Peso de Envió: 33,5 kg
LF Driver: 15R4
HF Driver: M-75
Marca: DAS Audio

- El **ROAD-15ART-NET-230** es un monitor de escenario autoamplificado que incorpora un altavoz 15R4 para la reproducción de bajas frecuencias. Para las altas frecuencias se emplea un motor de compresión M-75 con geometría de salida de 1.5" y un diafragma de titanio de 3".
- Incorpora un amplificador Clase D de 3ª generación que ofrece 550 W para la sección de bajas frecuencias y 220 W para los agudos. Las compactas dimensiones del monitor, su atractivo diseño y el vaso de 35 mm incorporado lo hacen ideal como sistema multi-proposito.
- El control y monitoreo remotos se realizan por medio del sistema de gestión de audio para recintos autoamplificados y procesadores DASnet™, que ofrece a los usuarios una visión instantánea e intuitiva sobre el estado del sistema, así como el control sobre una serie de parámetros de un solo recinto o una red de sistemas.

