

AUDIOPHONY DZ-MATRIX. Matriz digital 12 x 12



Matriz digital 12 x 12 (8 x 8 analógica + 4 x 4 remota) con posibilidad de añadir 8 entradas/salidas digitales y conectar hasta 16 matrices mediante la tarjeta DANTE opcional

- La **DZ-MATRIX** es el corazón del sistema de matrizado.
- Sus periféricos tipo controlador completan la serie dedicada a la sonorización de espacios públicos, la emisión de mensajes y la gestión de zonas.
- El software permite asignar todas las entradas y salidas para procesar la señal según sea necesario.
- La aplicación, compatible con **iOS** y **Android**, da acceso a todas las configuraciones esenciales en sus teléfonos inteligentes y tabletas.

Referencia H11393

Unidad: Precio por 1 Pieza
Embalaje completo: 1 Unidad
Aplicaciones: Instalación
Gama: Matrix
Color: Negro
Tamaño: 483 x 44 x 256 mm en 1 U de rack 19"
Peso: 4,4 kg
Marca: Audiophony

- Las múltiples posibilidades de mallado y la incorporación de la opción DANTE permiten dar respuesta a grandes infraestructuras como centros comerciales, restaurantes, hoteles, museos, salas de conferencias, etc. De hecho, donde sea que el número de entradas y áreas de transmisión requiera un ajuste preciso.
- **LAN**
 - Puerto para conexión Ethernet, 10/100 M adaptativo, con función DHCP.
- **GPI**
 - Esta función se utiliza para controlar la prioridad de entrada/salida/silenciar todas las salidas de los canales 1-8.
- **Encendido / Apagado**
 - Activa o desactiva el puerto Ethernet.
- **RD 10/9, 12/11**
 - Puertos RD para conectar accesorios de control remoto como DZ-BOX22, DZ-CTL, DZ-CTL2OUT, DZ-EXPAND y DZ-MICDESK.
 - Este puerto transmite y recibe datos de audio digital AES3, así como datos de control.
- **RELE**
 - Contactos secos cuyo estado "ON/OFF" se puede controlar individualmente en el menú "sistema". Generalmente se utilizan como interruptores para equipos eléctricos de terceros. Atención: 24 V CC, corriente de control: menos de 500 mA.
- **RS232**
 - Esta interfaz se utiliza para controlar de forma remota los parámetros del DZ-MATRIX, como cambiar un "preset" o modificar la ganancia de un canal.
- **Características**
 - **E/S analógica 8 x 8**
 - Conectores: 8 x Euroblock de 3 pines, paso de 5 mm
 - CODEC: CS5368-CQZ 24 bits, 48K A/D, CS5368-CQZ 24 bits, 48K D/A
 - **Entradas**
 - Balanceadas
 - Ajuste de ganancia: 0 dB a 50 dB, pasos de 12 dB
 - Impedancia: 6,5 k Ω
 - Alimentación fantasma: +48 V CC, 10 mA máx. por entrada
 - Relación señal/ruido: < 0,01 %, 20 Hz ~ 20 kHz, 0 dBu
 - Nivel máximo: 20 dBu (7,746 Vrms)
 - Respuesta de frecuencia: 20 Hz ~ 20 kHz, 0 dB +/-1,5 dB
 - Rango dinámico: -126 dBu
 - Distorsión cruzada: -70 dB máx., ponderación a 20 Hz ~ 20 kHz , +20dBu
 - **Salidas**
 - Balanceadas
 - Impedancia: 240 Ω
 - Nivel máximo: +20 dBu
 - Respuesta de frecuencia: 20 Hz ~ 20 kHz, 0 dB +/-1,5 dB
 - Rango dinámico: -107 dBu máx., ponderado A
 - Distorsión cruzada: - 87 dB, ponderado A
 - **Indicadores**
 - Señal: -30 dBu, LED verde
 - Clip: +17 dBu, LED rojo
 - **DSP**
 - Procesador: SHARC ADSP-21489, 450 MHz
 - Longitud del bus de datos: punto flotante de 32/64 bits
 - **Dimensiones**
 - Medidas: An x Al x Pr: 483 x 44 x 256 mm
 - Peso: 4,44 kg

