



# PINTURA FLUORESCENTE AMARILLO 0.96 Litros Rosco



- Pintura fluorescente Rosco es posiblemente la pintura más utilizada en teatro, TV etc. para pintar espacios donde la creatividad forma parte del impacto visual que se necesita conseguir con este tipo de pintura.



Envase  
0,96 litros

1 Unidad

Referencia 3905782

Unidad: Precio por Envase 0,96 litros  
Embalaje completo: 1 Unidad  
Gama: Fluorescente  
Tipo: Pintura  
Color: Amarillo

## PINTURA FLUORESCENTE AMARILLO envase de 0.95 litros

- Disponible en 9 colores más luminosos que los colores normales, la Pintura Fluorescente de Rosco es altamente fluorescente bajo luz ultravioleta, pudiéndose crear una amplia variedad de efectos
- Puede utilizarse para crear efectos especiales utilizando Luz Negra, o combinarse con otras pinturas Rosco para que los colores normales se vuelvan más vivos
- Estas pinturas utilizan la misma alta calidad, base de agua y adhesivo vinilo acrílico de las pinturas Off Broadway

- Adecuadas para utilización en la mayoría de materiales, tanto en interiores como exteriores\*
- Pruebe estas pinturas cuando quiera encontrar equivalentes a los colores más luminosos del Sistema Pantone Color o para alcanzar increíbles efectos 3-D.

**ACABADO:** Mate.

**DILUYENTE:** Agua.

**TIPO DE ADHESIVO:** Vinilo Acrílico.

**DILUCIÓN:** Las pinturas Fluorescentes deberían ser usadas directamente de la lata. Aunque se pueden diluir con agua si es necesario. Sin embargo reducirá el poder de ocultación de la pintura.

**PREPARACIÓN DE LA SUPERFICIE:** Las superficies deberían estar limpias, secas y libres de polvo y grasa. Imprimir las superficies porosas usando el imprimador Rosco Tough Prime. Si se pinta una superficie nueva de yeso, imprimir la pared con un imprimador/sellador diseñado para yeso fresco. Después utilizar Rosco Tough Prime como preparado final. Para obtener efectos de color más espectaculares, usar una capa blanca como base.

**APLICACIÓN:** Remover el contenido antes de usar. No agitar. Aplicar con brocha, rodillo o pistola. Aplicar capas finas, lisas y uniformes usando una brocha o rodillo de buena calidad. Utilizar pinceladas superpuestas, manteniendo un borde húmedo.

**GROSOR DE LA PELICULA:** 0.5 mm. Película seca.

**COBERTURA:** Aproximadamente 33 metros cuadrados por galón (8.6 m<sup>2</sup>/l).

**TIEMPO MEDIO DE SECADO:** A 24°C (75°F) se seca al tacto en 30 minutos. Puede volver a revestirse en 1-2 horas.

**LIMPIEZA:** Agua y jabón.

**CADUCIDAD:** Mínimo 24 meses.

**ENVASES:** ¼ Galón (0.96 l) y 1 Galón. \* Los pigmentos fluorescentes se degradarán tras una exposición prolongada a la luz ultravioleta. Evite en lo posible la luz solar directa. \*\* El color Invisible Blue (Azul Invisible) es una pintura blanca lechosa bajo luz normal, pero azul luminosa con luz negra ultravioleta. Cuando se pinta sobre materiales poco coloreados, el Azul Invisible es difícil de detectar. Sin embargo, puede verse cuando se pinta sobre colores oscuros o negros.



Bajo licencia Creative Commons: cc-by-nc-sa  
 Reservados todos los derechos. Queda totalmente prohibido  
 su reproducción total o parcial sin la autorización previa  
 por escrito de SILUJ ILLUMINACIÓN S.L.