



SUNLITE-EC 1024 canales DMX 13 botones 4 salidas XLR



Interfaz DMX SUNLITE-EC Nicolaudie. 1024 canales ampliables control Suite3

- **EXPERIENCIA FÁCIL PARA EL USUARIO, CON SUNLITE SUITE 3**
- Nueva clase económica de Nicolaudie , 4 XLR, 13 teclas, diseño elegante de plástico, Suite3 Express, 1024 canales
- Elegante carcasa gris oscuro antracita con teclado retroiluminado, **1024 canales DMX**, ampliables a 2048 con Smart Upgrade Technology (SUT). Conexiones USB y Ethernet. Memoria independiente MicroSD.
- Funciona con el software **Sunlite Suite, Sunlite Suite 2 y Sunlite Suite 3** en modo EXPRESS.
- Compatible con Windows 7/8/10. Se entrega con una tarjeta microSD y un cable USB tipo C.

Referencia SUNLITE-EC

Unidad: Precio por 1 Pieza
Embalaje completo: 1 Unidad
Gama: Sunlite Nicolaudie
Tipo: Consola Iluminación | Control

Color: Negro
Material: Plastico
Certificacion: CE
Número de canales: 1.024 canales DMX
Conectores: Parte trasera 4 XLR Hembra + 1 Ethernet +
1 USB Type-C
Marca: Sunlite

- Interfaz **DMX SUNLITE-EC** con 1024 canales DMX y Sunlite Suite 3 EXPRESS listo para usar, la interfaz se puede actualizar a 2048 canales o la versión de software completa opcionalmente.
- **EXPRESS**
 - Si trabaja en modo EXPRESS, Sunlite SUITE 3 no permite el uso de AUDIO / VIDEO, la sincronización con el código de tiempo Midi ni el uso de activadores de tiempo. Dicho esto, **el modo EXPRESS puede ser suficiente para la mayoría de las aplicaciones.**
- **FULL**
 - Time triggers, multimedia (AUDIO y VIDEO), sincronización Midi Time Code ... Todo está disponible, no necesitarás comprar ninguna extensión para aprovechar la potencia del software. El modo FULL puede ser necesario si desea crear un programa totalmente sincronizado.
 - El **SUNLITE-EC** incluye una memoria microSD independiente, lo que permite que los programas programados se ejecuten de forma independiente sin un ordenador. Esta poderosa característica es perfecta para espectáculos pequeños donde no se necesita un ordenador, como respaldo en caso de falla de del ordenador, para aplicaciones de alquiler o para instalaciones arquitectónicas. Las escenas independientes se pueden cambiar mediante el teclado retroiluminado
- **Características**
 - Se puede actualizar: Si
 - Carcasa de plástico
 - Ethernet: Si
 - RDM: Opcional
 - Conector USB tipo C
 - **Uso en vivo**
 - Canales DMX: 1.024 (ampliable opcionalmente a 2.024 canales)
 - Canales ArtNet opcionales
 - Sunlite Suite 2 (PC) Express
 - Sunlite Suite 3 (PC) Express
 - ESA2 (PC, MAC): Si
 - Software herrado Sunlite (PC): Si
 - Disparadores MIDI: Si
 - Aplicación EASY Remote: Si
 - Botones retro iluminados: 13
 - **Uso Stand Alone**
 - Canales DMX: 512 (Excepto con ampliación a 2.024 canales)
 - Memoria: Tarjeta Micro SD: Incluida
 - Hora y calendario: Opcional
 - Botones retro iluminados: 13
 - Puertos de contacto: 16
- **Acerca del Software de iluminación DMX SUNLITE SUITE 3**
- El **Sunlite Suite 3** ofrece características nuevas interesantes como: nueva interfaz gráfica de usuario, nueva ventana de ciclos, nuevo vializador 3D, entre otras
 - **Interfaz de usuario renovada.** Una interfaz gráfica totalmente nueva, la cual es más cómoda de usar en ambientes oscuros y permite acceder rápidamente a las funciones más usadas. Las gráficas de Suite 3 incluye, íconos de alta resolución, el regreso de la barra de menú, y más opciones de zoom, permitiendo así optimizar las pantallas táctiles.

Paginas

- El concepto de una página única ha estado en el corazón de Sunlite desde el primer producto hace 15 años. Cada tipo de luminaria tiene su propia página la cual se crea automáticamente dependiendo de la personalidad de la luminaria (perfil SSL2). Los botones de acceso rápido son creados para activar a los presets tales como color y gobo. Los efectos de movimiento dinámico y de cambio de color son creados automáticamente. Los componentes de XY y de mezcla de colores permiten controlar con rapidez sus luminarias, isin necesidad de programar algo!

Editor

- El botón de editor es su caja de herramientas para el diseño de iluminación. Aquí se realiza la programación de la iluminación. Las luminarias se pueden controlar con los faders de los canales o por medio de la ventana de preset para acceder de manera fácil y rápida a presets como por ejemplo: pan y tilt, y mezcla de color. Las escenas se pueden crear con una de las herramientas disponibles incluyendo EasyStep, EasyTime, DMX Input Recorder, y el Followspot Calibrator.

Líneas de tiempo

- Crea efectos impactantes con el editor de Easy Time. Arrastrar y soltar la mezcla de color, Pan/Tilt, chaser, ondas, y efectos de degradado. Los efectos de matriz se pueden colocar en un lienzo virtual llamado RECT. Todos los efectos en un RECT son aplicados a las luminarias que están por debajo la cual hace de esta la herramienta perfecta para el mapeo de píxeles. Entre los efectos de matriz se encuentran: fotos, vídeos y mapeo de textos.

Ciclos

- Un ciclo consiste en una serie de botones de escenas y suiches los cuales se pueden observar como una lista o como una línea de tiempo. Es posible grabar los ciclos en el tiempo real o soltar las escenas sobre la línea de tiempo. Dentro de un ciclo, se pueden activar a las escenas por medio del tiempo, con un botón de GO o al sincronizar con MIDI Time Code. Lo nuevo en Suite 3 es la posibilidad de sincronizar el audio y vídeo con sus escenas y automatizar el dimmer, la velocidad, el tamaño y la fase para integrar fácilmente un show de multimedia.

Paletas

- Las paletas están disponibles para las posiciones, los colores, los focos o cualquier otro canal. Se puede guardar el valor de un canal en una paleta y luego usar esa misma paleta en varias escenas diferentes. Si necesita actualizar la posición o el color de una luminaria, solo debe actualizar la paleta y todas las escenas correspondientes se actualizarán de forma automática.

Abanico

- Posicionar los focos de las luminarias en forma de abanico al usar la nueva herramienta de curva en forma de abanico.

Submaster

- Nuevo en Suite 3, configurar la nueva opción de multiplicar sobre un suiche le permite crear una serie de dimmers como submaster. Cuando se configura esta opción. El valor de los canales usados en el suiche se multiplica con el nivel de DMX actual.

Consola

- La consola es el núcleo de control remoto de Sunlite. Carga un diseño y conecta un controlador DMX, MIDI o Easy Remote con casi todo en Sunlite Suite 2. La consola se puede usar para activar escenas, cambiar el dimmer, la velocidad, el tamaño y la fase de una escena, controlar el Pan/Tilt, y configurar

paletas, entre otras cosas.

Easy Remote

- Toma el control total de tus luces usando un teléfono inteligente o tableta, ya sea para poner las luces en posición sobre el escenario o para diseñar una interfaz de usuario para el dueño de un bar. Easy Remote le permite controlar remotamente a Sunlite Suite 2 por medio de la señal de WiFi de tu teléfono, iPad, o dispositivo Android. La aplicación de Easy Remote está disponible de manera gratuita y se puede usar en varios dispositivos simultáneamente, alcanzando de esta manera construir una solución de control inalámbrico total!

Visualizador 3D

- Crea tu show tridimensional. Visualiza los focos de las luces, los colores, los gobos y los efectos de los focos. Con Easy View 3D puedes importar las luminarias y los objetos y ponerlos en la posición deseada. Con un programa que representa el tiempo real es posible hacer la programación sin estar presente en el escenario, o impresionar a los clientes con vídeos en 3D y con impresiones con plóter en 2D

Audio

- Nunca pierdas el ritmo con el analista del audio, ahora cuenta con un nuevo dispositivo avanzado que detecta el ritmo para sincronizar las luces y el sonido.

Stand Alone

- La función independiente permite almacenar su espectáculo de iluminación en la memoria de la interfaz DMX. Si desea dejar su interfaz sin una computadora para un simple concierto o usar el programa independiente como respaldo en caso de un problema de última hora con la computadora, la función independiente es imprescindible.
- **Descripción para proyectos, concursos y licitaciones**
 - Interface DMX SUNLITE-EC Nicolaudie 1024 canales DMX y Sunlite Suite 3 EXPRESS. Canales DMX: 1.024 (ampliable opcionalmente a 2.024 canales). Canales ArtNet opcionales. Sunlite Suite 2 (PC) Express. Sunlite Suite 3 (PC) Express. ESA2 (PC, MAC): Si. Software herrado Sunlite (PC): Si. Disparadores MIDI: Si. Aplicación EASY Remote: Si. Botones retro iluminados: 13. **Uso Stand Alone:** Canales DMX: 512 (Excepto con ampliación a 2.024 canales. Memoria: Tarjeta Micro SD: Incluida. Hora y calendario: Opcional. Botones retro iluminados: 13. Puertos de contacto: 16.





Otro bajo licencia Creative Commons: cc-by.commons.org
Reservados todos los derechos. Queda totalmente prohibido
su reproducción total o parcial sin la autorización previa
por escrito de SILUJ ILLUMINACIÓN S.L