



BRITEQ PROYECTOR TEATRO BT- THEATER HD COLOR1 RGBALI- CRI OULET



Proyector Fresnel LED BT-TEATRO HD 1 Briteq
con Zoom DMX

ULTIMA UNIDAD

- Un potente spot LED para teatro "ALL-IN-1" con zoom motorizado de 14° a 55°.
- Ya no es necesario utilizar proyectores de color y blanco por separado, BT-THEATRE HD1 lo hace todo:
 - BLANCO perfecto con altos valores predeterminados de CRI > 90Ra y CCT
 - Selección de colores ricos con ajustes preestablecidos de color
- La visera de 4 palas para este proyector se suministra como accesorio: Modelo B06019

Referencia B06018

Especificaciones

- Diferentes ajustes preestablecidos de CCT para el blanco:..., 2700K, ..., 3000K, 3200K, ..., 4000K, ..., 5600K, ...
- Las distintas memorias de color (numeración LEE / ROSCO)
- Basado en un LED RGBAL de 5 colores y 200 vatios (**R**ed, **G**reen, **B**lue, **A**mber, **L**ime)
- Operación muy silenciosa: tecnología de tubería de calor con ventilador de bajo nivel de ruido y diferentes presets (en vivo, estudio, ...)
- Controlado por DMX: 4 modos de canal diferentes para una máxima flexibilidad
- Funcionalidad RDM para una fácil configuración remota: direccionamiento DMX, modo de canal, ...
- En estudios de TV no hay parpadeo gracias a la alta frecuencia de actualización de LED ajustable
- Cuatro configuraciones de dimmer con diferente comportamiento y velocidad.
- Control manual para atenuación, colores, CCT y zoom.
- Pantalla OLED para navegar fácilmente por el menú de configuración
- En caso de fallo de DMX, puede elegir entre el modo de apagón y el modo de congelación.
- Función de bloqueo para evitar alteraciones no deseadas de la configuración.
- Carcasa robusta de aluminio extruido.
- Entradas y salidas DMX de 3 y 5 pines + entradas / salidas PowerCON para facilitar el encadenamiento en margarita.
- Opcionalmente, está disponible una visera de cuatro hojas (BT-THEATRE BARN2).

Áreas de aplicación

- Escenarios en general, auditorios y teatros principalmente
- Estudios de TV
- Para empresas de alquiler de iluminación

Características

- Alimentación: AC 100 - 240V, 50 / 60Hz
- Consumo de energía: 240W
- Display para control de parámetros en información sobre del equipo: OLED
- Opción de control manual
- Control maestro / esclavo: No
- Control SMART-DMX: No
- Canales DMX: Máximo 19
- Luminancia: 1428 Luz a 5 metros
- Temperatura de color:
 - Mínima 1800° K
 - Máxima 800°K
- CRI: 90
- Color: RGBAL
- Mezcla de colores: Si
- Frecuencia de actualización
 - Mínima: 0,6 kHz
 - Máxima: 25 kHz
- Zoom motorizado de 14° a 55°

- Conexiones de entrada: 1 XLR 3 Pin para señal DMX, 1 XLR 5 pin para entrada señal DMX y RDM, y 1 Powercon para alimentación
- Conexiones de salida: 1 XLR 3 Pin para señal DMX, 1 XLR 5 pin para entrada señal DMX y RDM, y 1 Powercon para alimentación
- Fijación y anclaje: Mediante accesorios opcionales no suministrados con el equipo como garras, abrazaderas y trípode
- Cuerpo exterior color: Negro
- Medidas: 45 x 29 x 26 cm
- Peso: 7,76 kg

Accesorios opcionales

- Visera de 4 palas
- Garra para tubo de 50mm
- Cable de seguridad
- Flightcase para 4 proyectores

Descripción para proyectos

- Proyector LED de 200W con óptica Fresnel y combinación de colores RGBAL (Rojo, Verde, Azul, Ambar, Lima) memoria interna con preset LEE y Rosco, con ajustes CCT pre establecidos de 2700K, 3000K, 3200K, 4000K y 5600K, con operación silenciosa, con control DMX función RDM y Zoom motorizado de 14º a 55º, entrada y salida señal DMX mediante conectores de 3 y 5 pin, con display OLED integrado. Alimentación 240V/50Hz mediante PowerCON, consumo 240W, incluso lira para colgado.



