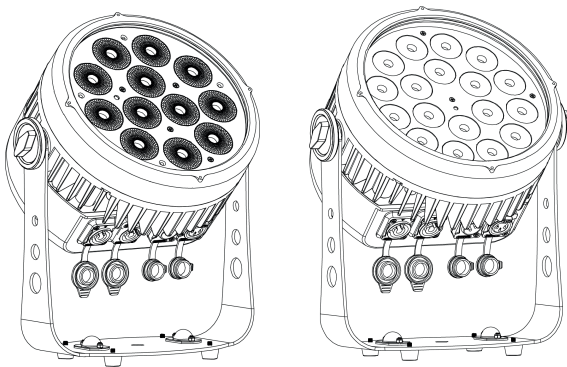




TRITON BLUE

AQUA 120 / AQUA 180

12X10W RGBWA+UV / 18X10W RGBWA+UV
12X10W RGBWA+UV / 18X10W RGBWA+UV



MANUAL DE USUARIO USER'S MANUAL

Este manual contiene información importante: léalo antes de poner el dispositivo en funcionamiento.

This manual contains important information: read it before operating the device.



MADE IN PRC

INDEX / ÍNDICE

ENGLISH

WELCOME TO TRITON BLUE.....	1
SAFETY INSTRUCTIONS.....	1
IMPORTANT INFORMATION.....	2
PACKAGE CONTENT.....	3
TECHNICAL SPECIFICATION.....	3
DIMENSIONS.....	4
INSTALLATION.....	4
HOW TO SET THE UNIT.....	5
HOW TO CONTROL THE FIXTURE.....	6
DMX512 CONNECTIONS.....	7
TROUBLESHOOTING.....	7
FIXTURE CLEANING.....	8
DISPOSAL.....	8

ESPAÑOL

BIENVENIDOS A TRITON BLUE.....	9
INSTRUCCIONES DE SEGURIDAD.....	9
INFORMACIÓN IMPORTANTE.....	10
CONTENIDO DEL PAQUETE.....	11
ESPECIFICACIONES TÉCNICAS.....	11
DIMENSIONES.....	12
INSTALACIÓN.....	12
CÓMO CONFIGURAR LA UNIDAD.....	13
CÓMO CONTROLAR EL PROYECTOR.....	14
CONEXIONES DMX512.....	15
SOLUCIÓN DE PROBLEMAS.....	15
LIMPIEZA DE ACCESORIOS.....	16
RECICLAJE.....	16

DMX

DMX.....	17
----------	----

WELCOME TO TRITON BLUE

Thank you very much for choosing Triton Blue. We hope you enjoy your new product.

It has been developed and designed paying attention to the smallest details, with quality control with European standards supervised by our great team of professional technicians, who work every day to offer our customers the best quality.

We make sure that every Triton Blue product is built to last long. All our references are made with long lasting materials and our specialists are dedicated to constantly doing quality controls to guarantee the best result.

Please read carefully this manual in order to use your Triton Blue product in the best way. Do not hesitate to visit our website for further information: www.triton-blue.com

SAFETY INSTRUCTIONS**GENERAL INFORMATION**

- It is important to read and follow the instructions carefully.
- Keep all information and instructions in a secure location.
- Always follow the instructions provided.
- Take note of all safety warnings and never remove them from the equipment.
- Use the equipment only as intended and for its intended purpose.
- Ensure that the stands and/or mounts used are sufficiently stable and compatible for fixed installations. Wall mounts should be properly installed and secured, and the equipment should be installed securely to prevent falls.
- When installing the equipment, be sure to observe the relevant safety regulations in your country.
- Do not install or operate the equipment near sources of heat, such as radiators, heat registers, or ovens, and ensure that it is always cooled sufficiently and cannot overheat.
- Do not place sources of ignition, such as burning candles, on the equipment.
- Keep ventilation slits unobstructed.
- For equipment designed for indoor use only should not be used near water, flammable materials, fluids, or gases. Special outdoor equipment should be used in accordance with the manufacturer's instructions.
- Ensure that no dripping or splashed water can enter the equipment and do not place containers filled with liquids on the equipment.
- Prevent objects from falling into the equipment.
- Use the equipment only with recommended accessories intended by the manufacturer.
- Do not attempt to open or modify the equipment.
- Check all cables after connecting the equipment to prevent accidents or damage due to tripping hazards.
- During transport, take steps to prevent the equipment from falling and causing damage or injury.
- If the equipment is not functioning properly, fluids or objects have gotten inside, or is otherwise damaged, switch it off immediately and unplug it from the power outlet (if applicable). Only authorized, qualified personnel should repair the equipment.
- Clean the equipment with a dry cloth.
- Comply with all applicable disposal laws and separate plastic and paper/cardboard during packaging disposal.
- Keep plastic bags out of the reach of children.

FOR DEVICES DESIGNED TO BE CONNECTED TO THE MAIN POWER SUPPLY:

- ATTENTION: If your equipment has a power cord with a grounding plug, it must be connected to a wall outlet with a ground connection. Never remove the grounding plug from the power cord.
 - If your equipment has been exposed to extreme temperature changes, allow it to reach room temperature before turning it on. Otherwise, moisture and condensation may damage the equipment.
 - Before plugging in the equipment, make sure that the voltage and frequency of the power outlet match the specifications of the equipment. If the equipment has a voltage selector, only connect it to the power outlet if the values match. If the power cord or adapter does not fit your outlet, contact an electrician.
 - Do not step on the power cord. Make sure it is not pinched at the outlet, adapter, or equipment connection.
 - Keep the power cord or adapter within reach and disconnect the equipment from the power supply when not in use or when cleaning it. Always unplug the cord or adapter by pulling the plug or adapter, not the cord. Never touch the cord or adapter with wet hands.
 - Avoid frequently turning the equipment on and off, as this can reduce its useful life.
 - IMPORTANT: Only replace fuses with those of the same type and rating. If a fuse repeatedly blows, contact an authorized service center.
 - To completely disconnect the equipment from the power mains, unplug the power cord or adapter from the outlet.
 - If your device has a Volex power connector, the mating Volex connector must be unlocked before it can be removed. Be careful when laying cables, as the equipment can slide or fall if the power cord is pulled.
 - Unplug the power cord or adapter before an extended period of disuse or in case of lightning strike risk.
 - Only install the equipment when it is disconnected from the power source.
 - To prevent damage and overheating, qualified personnel should regularly clean and service the equipment depending on ambient conditions like dust, nicotine, and fog.
- If the product contains the following symbols, please, read carefully:



CAUTION: To reduce the risk of electric shock, do not remove cover (or back). There are no user serviceable parts inside. Maintenance and repairs should be exclusively carried out by qualified service personnel.



The warning triangle with lightning symbol indicates dangerous uninsulated voltage inside the unit, which may cause an electrical shock.



The warning triangle with exclamation mark indicates important operating and maintenance instructions.

IMPORTANT INFORMATION**WARNING! IMPORTANT INFORMATION REGARDING LIGHTING PRODUCTS**

1. This product is specifically designed for use in event technology and is not intended to be used as household lighting.
2. It is important to avoid looking directly at the light beam, even for a short period of time.
3. Optical instruments, such as magnifiers, should not be used to look directly at the beam.
4. If you are sensitive to strobe effects, it is possible that they could cause an epileptic seizure. If you have epilepsy, it is important to avoid places where strobe lights are being used.

PACKAGE CONTENT

- 1 x Aqua 120 / Aqua 180
- 1 x Power cable
- 1 x IR remote
- 1 x Bracket
- 1 x User's manual

TECHNICAL SPECIFICATIONS**Aqua 120**

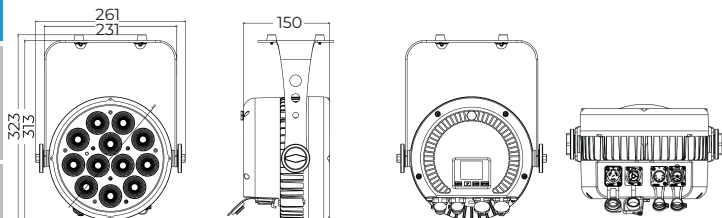
- Power Supply: AC100V-240V/50-60Hz
- Power Consumption: 85W
- Light source: 12pcs 10W RGBWA+UV 6 in One Ultra Bright LEDs
- Beam Angle: 25°
- DMX Mode: 6/10 channels
- Display: TFT display
- Operation mode: Auto, Sound Active, DMX512, Master/Slave, IR Remote
- Power in/out: REAN IP65 Powercon True In/Out (Brand of Neutrik)
- Data in/out: REAN IP65 5-pin XLR socket (Brand of Neutrik)
- Aluminum alloy die-casting
- IP rating: IP65
- Dimensions: L 323 x W 261 x H 150 mm
- Packing Size: L 365 x W 305 x H 220 mm
- Net Weight: 5,2 kg

Aqua 180

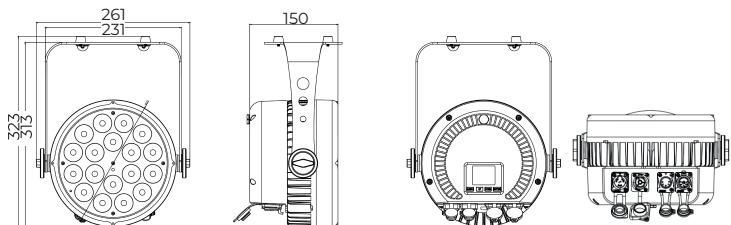
- Power Supply: AC100V-240V/50-60Hz
- Power Consumption: 130W
- Light source: 18pcs 10W RGBWA+UV 6 in One Ultra Bright LEDs
- Beam Angle: 45°
- DMX Mode: 6/10 channels
- Display: TFT display
- Operation mode: Auto, Sound Active, DMX512, Master/Slave, IR Remote
- Power in/out: REAN IP65 Powercon True In/Out (Brand of Neutrik)
- Data in/out: REAN IP65 5-pin XLR socket (Brand of Neutrik)
- Aluminum alloy die-casting
- IP rating: IP65
- Dimensions: L 323 x W 261 x H 150 mm
- Packing Size: L 365 x W 305 x H 220 mm
- Net Weight: 5,2 kg

DIMENSIONS

Aqua 120



Aqua 180



INSTALLATION

The unit should be mounted via its screw holes on the bracket. Always ensure that the unit is firmly fixed to avoid vibration and slipping while operating. Always ensure that the structure to which you are attaching the unit is secure and is able to support a weight of 10 times of the unit's weight. Also always use a safety cable that can hold 12 times of the weight of the unit when installing the fixture.

The equipment must be fixed by professionals. And it must be fixed at a place where is out of the touch of people and has no one pass by or under it.

HOW TO SET THE UNIT

ENGLISH

ESPAÑOL

DMX

DMX	001-512		DMX address
Mode	DMX	6Ch	6 Channels mode
		10Ch	10 Channels mode
	Auto	Step.Sp00-99	Color Jump with speed adjust
		Prog.Sp00-99	All program with speed adjust
		Fade.Sp00-99	Color Fade with speed adjust
	Sound	Step.Se00-99	Color Jump with sensitivity adjust
		Fade.Se00-99	Color Fade with sensitivity adjust
	Static	Dimmer 000-255	Master dimmer
		Strobe 000-255	Strobe from slow to fast
		C-Macro 0-9	Color macro
		Red 000-255	Red dimmer
		Green 000-255	Green dimmer
		Blue 000-255	Blue dimmer
		White 000-255	White dimmer
Amber 000-255		Amber dimmer	
UV 000-255	UV dimmer		
Slave		Slave Mode	
Set	W-DMX	1CH-7CH	2.4G Wireless DMX Channels CH1-CH7
		OFF	2.4G Wireless Off
	2.4G Master	On/Off	2.4G T&R mode
	Display	On/Off	Display Off after 30s
	Display Rev	On/Off	Flip Display
	Limiter	On/Off	Energy conservation
	DMX Fail	Blackout	Activates blackout
		Sound	Sound mode
		Auto	Auto mode
		Hold	Last command is held
	Dimmer Curve	Linear	The light intensity increases linearly with the DMX value
		EXP	Adjustment of the light intensity is finer in the lower DMX value range and coarser in the upper DMX value range
		Log	Adjustment of the light intensity is coarser in the lower DMX value range and finer in the upper DMX value range
S-Curve		Adjustment of the light intensity is finer in the lower and upper DMX value ranges and coarser in the middle DMX value range	
Information	Fireware	Ver1.0	Software version
	TimeInfo	xxH	Working time
	Temperature	xxC	Working Temperature

HOW TO CONTROL THE FIXTURE

- (1) Black Out: Turn on /off
 (2) Auto: Auto jump
 (3) Sound: Sound activated
 (4) Strobe: Strobe effect
 (5) Fade/Jump: color fade
 (6) Sensitivity: Sound sensitivity adjust
 (7) R: Red dimmer in the dimming mode
 (8) G: Green dimmer in the dimming mode
 (9) B: Blue dimmer in the dimming mode
 (10) A: Amber dimmer in the dimming mode
 (11) UV: Purple dimmer in the dimming mode
 (12) W: White dimmer in the dimming mode
 (13) +: Increase parameter (include Jump change/Color Fade/Strobe speed / Sound sensitivity adjust, the brightness adjust of R,G,B,W,A,UV, 0~9)
 (14) 1~9: Static color
 (15) -: Reduce parameter(include Jump change/Color Fade/Strobe speed/Sound sensitivity adjust, the brightness adjust of R,G,B,W,A,UV,0~9)
 (16) 0 Function switch (monochromatic mode CO00-C09)



There are two ways to control the fixture

- A. Universal DMX controller
 B. Master/Slave operation

A. Universal DMX controller

The fixture can be set the DMX address remotely by universal DMX controller. First, you need to programming two scenes into a chase, and then link the fixtures to the universal DMX controller. When you run the chase, all the fixtures of the chain will be set the series DMX address automatically. The fixture uses four channels. Please refer to the following diagram to set the address for the first four units.

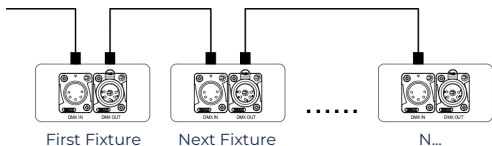
Channel	Unit 1 Address	Unit 2 Address	Unit 3 Address	Unit 4 Address
6 channels	1	7	13	19
10 channels	1	11	21	31

B. Master/Slave operation

The fixture will allow you to link 16 fixtures together and operate without a controller. In Master/Slave mode, the first fixture will control the others to give an automatic, sound activated, synchronized light show. This function is good when you want an instant show. The first fixture it's DMX input cable will have nothing connect it, and the other fixtures will be set in slave mode automatically. Their DMX input cables connect the last fixture DMX output cable (daisy chain). Any fixture can act as a Master or as a Slave

DMX512 CONNECTIONS

The DMX512 is widely used in intelligent lighting control, with a maximum of 512 channels.



XLR mounting-plug:

XLR mounting-socket:



- 1: Ground
- 2: Signal (-)
- 3: Signal (+)
- 4: NC
- 5: NC



- 1: Ground
- 2: Signal (-)
- 3: Signal (+)
- 4: NC
- 5: NC

A DMX512 data link is required in order to control the device via DMX. The device provides 5-pin XLR connectors for DMX connection.

1. Connect the output of your DMX controller to the DMX input DMX IN of the device with a DMX cable.
2. Connect the DMX output DMX OUT of the light set to the DMX input of the next unit in the chain. Always connect one output to the input of the next unit until all units are connected. Not suitable as signal splitter!
3. At the last unit, the DMX cable has to be terminated. Plug the terminator with a 120 Ω resistor between Signal (-) and Signal (+) in the DMX output of the last unit.

TROUBLESHOOTING

Following are a few common problems that may occur during operation. Here are some suggestions for easy troubleshooting:

A. The fixture does not work, no light

1. Check the connection of power and main fuse.
2. Measure the mains voltage on the main connector.

B. Not responding to DMX controller

1. DMX LED should be on. If not, check DMX connectors, cables to see if link properly.
2. If the DMX LED is on and no response to the channel, check the address settings and DMX polarity.
3. If you have intermittent DMX signal problems, check the pins on connectors or on PCB of the fixture or the previous one.

4. Try to use another DMX controller.
5. Check if the DMX cables run near or run alongside to high voltage cables that may cause damage or interference to DMX interface circuit.

C. Some fixtures don't respond to the easy controller

1. You may have a break in the DMX cabling. Check the LED for the response of the master/ slave mode signal.
2. Wrong DMX address in the fixture. Set the proper address.

D. No response to the sound

1. Make sure the fixture does not receive DMX signal.
2. Check microphone to see if it is good by tapping the microphone.

FIXTURE CLEANING

The cleaning of internal must be carried out periodically to optimize light output. Cleaning frequency depends on the environment in which the fixture operates: damp, smoky or particularly dirty surrounding can cause greater accumulation of dirt on the fixture's optics.

- Clean with soft cloth using normal glass cleaning fluid.
- Always dry the parts carefully.
- Clean the external optics at least every 20 days. Clean the internal optics at least every 30/60 days.

DISPOSAL



Packaging:

1. The packaging can be recycled using standard disposal methods and reintroduced into the reusable material cycle.
2. Please follow the laws and regulations regarding disposal and recycling of packaging in your country.

Device:



1. This device is subject to the Waste Electrical and Electronic Equipment (WEEE) Directive of the European Union. Used appliances should not be disposed of with household waste. Used device must be disposed of through an approved disposal company or a municipal disposal facility. Please comply with the applicable regulations in your country.
2. Please follow all the disposal laws and regulations in your country.
3. As a customer, you can obtain information on environmentally-friendly disposal options from the product seller or the appropriate regional authorities.

BIENVENIDO A TRITON BLUE

Muchas gracias por elegir Triton Blue. Esperamos que disfrute de su nuevo producto. Ha sido desarrollado y diseñado cuidando hasta el más mínimo detalle, con un control de calidad con estándares europeos supervisado por nuestro gran equipo de técnicos profesionales, que trabajan día a día para ofrecer a nuestros clientes la mejor calidad.

Nos aseguramos de que cada producto Triton Blue esté diseñado para durar mucho tiempo. Todas nuestras referencias están fabricadas con materiales de larga duración y nuestros especialistas se dedican a realizar constantemente controles de calidad para garantizar el mejor resultado.

Lea atentamente este manual para utilizar su producto Triton Blue de la mejor manera. No dude en visitar nuestra web para más información: www.triton-blue.com

INSTRUCCIONES DE SEGURIDAD

INFORMACIÓN GENERAL

- Es importante leer y seguir las instrucciones cuidadosamente.
- Guarde toda la información y las instrucciones en un lugar seguro.
- Siga siempre las instrucciones proporcionadas.
- Tome nota de todas las advertencias de seguridad y nunca las quite del equipo.
- Utilice el equipo únicamente según lo previsto y para el fin previsto.
- Asegúrese de que los soportes y/o soportes utilizados sean lo suficientemente estables y compatibles para instalaciones fijas. Los soportes de pared deben asegurarse correctamente, y el equipo debe instalarse de forma segura para evitar caídas.
- Al instalar el equipo, asegúrese de observar las normas de seguridad pertinentes de su país.
- No instale ni utilice el equipo cerca de fuentes de calor, como radiadores, rejillas de calor u hornos, y asegúrese de que siempre se enfríe lo suficiente y no se sobrecaliente.
- No coloque fuentes de ignición, como velas encendidas, sobre el equipo.
- Mantenga las ranuras de ventilación despejadas.
- Equipos diseñados solo para uso en interiores y no debe usarse cerca de agua, materiales inflamables, líquidos o gases. Se debe usar para exteriores de acuerdo con las instrucciones del fabricante.
- Asegúrese de que no entren gotas o salpicaduras de agua en el equipo y no coloque recipientes llenos de líquidos sobre el equipo.
- Evite que caigan objetos dentro del equipo.
- Utilice el equipo únicamente con los accesorios recomendados por el fabricante.
- No intente abrir o modificar el equipo.
- Verifique todos los cables después de conectar el equipo para evitar accidentes o daños debido a riesgos de tropiezos.
- Durante el transporte, tome medidas para evitar que el equipo se caiga y cause daños o lesiones.
- Si el equipo no funciona correctamente, se han metido líquidos u objetos en su interior o está dañado, apáguelo inmediatamente y desenchúfelo de la toma de corriente (si corresponde). Solo personal autorizado y cualificado debe reparar el equipo.
- Limpie el equipo con un paño seco.
- Cumpla con todas las leyes de eliminación aplicables y separe el plástico y el papel/cartón durante la eliminación del embalaje.
- Mantenga las bolsas de plástico fuera del alcance de los niños

PARA DISPOSITIVOS DISEÑADOS PARA SER CONECTADOS A LA FUENTE DE ALIMENTACIÓN PRINCIPAL:

- ATENCIÓN: Si su equipo tiene un cable de alimentación con un enchufe con conexión a tierra, debe conectarse a un tomacorriente de pared con conexión a tierra. Nunca retire el enchufe de conexión a tierra del cable de alimentación.
 - Si su equipo ha estado expuesto a cambios extremos de temperatura, permita que alcance la temperatura ambiente antes de encenderlo. De lo contrario, la humedad y la condensación pueden dañar el equipo.
 - Antes de enchufar el equipo, asegúrese de que el voltaje y la frecuencia del tomacorriente coincidan con las especificaciones del equipo. Si el equipo dispone de selector de tensión, sólo conéctelo a la toma de corriente si los valores coinciden. Si el cable de alimentación o el adaptador no se ajustan a su toma de corriente, comuníquese con un electricista.
 - No pise el cable de alimentación. Asegúrese de que no esté pellizcado en la toma de corriente, el adaptador o la conexión del equipo.
 - Mantenga el cable de alimentación o el adaptador al alcance de la mano y desconecte el equipo de la fuente de alimentación cuando no esté en uso o cuando lo esté limpiando. Desenchufe siempre el cable o el adaptador tirando del enchufe o del adaptador, no del cable. Nunca toque el cable o el adaptador con las manos mojadas.
 - Evite encender y apagar el equipo con frecuencia, ya que esto puede reducir su vida útil.
 - IMPORTANTE: Solo reemplace los fusibles con aquellos del mismo tipo y clasificación. Si un fusible se quema repetidamente, comuníquese con un centro de servicio autorizado.
 - Para desconectar completamente el equipo de la red eléctrica, desenchufe el cable de alimentación o el adaptador de la toma de corriente.
 - Si su dispositivo tiene un conector de alimentación Volex, el conector Volex correspondiente debe desbloquearse antes de poder retirarlo. Tenga cuidado al tender los cables, ya que el equipo puede deslizarse o caerse si se tira del cable de alimentación.
 - Desenchufe el cable de alimentación o el adaptador antes de un período prolongado de desuso o en caso de riesgo de caída de rayos.
 - Instale el equipo únicamente cuando esté desconectado de la fuente de alimentación.
 - Para evitar daños y sobrecalentamiento, el personal calificado debe limpiar y reparar el equipo con regularidad según las condiciones ambientales, como polvo, nicotina y niebla.
- Si el producto contiene los siguientes símbolos, lea atentamente:



PRECAUCIÓN: Para reducir el riesgo de descarga eléctrica, no retire la tapa (o la parte trasera). No hay partes reparables por el usuario adentro. El mantenimiento y las reparaciones deben ser realizados exclusivamente por personal de servicio cualificado.



El triángulo de advertencia con el símbolo de un rayo indica un voltaje no aislado peligroso dentro de la unidad, que puede causar una descarga eléctrica.



El triángulo de advertencia con signo de exclamación indica instrucciones importantes de operación y mantenimiento.

INFORMACIÓN IMPORTANTE

¡ADVERTENCIA! INFORMACIÓN IMPORTANTE SOBRE PRODUCTOS DE ILUMINACIÓN

1. Este producto está diseñado específicamente para su uso en tecnología de eventos y no está diseñado para usarse como iluminación doméstica.
2. Es importante evitar mirar directamente al haz de luz, incluso durante un breve período de tiempo.
3. No se deben utilizar instrumentos ópticos, como lentes, para mirar directamente al haz.
4. Si es sensible a los efectos estroboscópicos, es posible que le provoquen un ataque epiléptico. Si tiene epilepsia, es importante evitar los lugares donde se usan luces estroboscópicas.

CONTENIDO DEL PAQUETE

- 1 x Aqua 120 / Aqua 180
- 1 x Cable de alimentación
- 1 x Control remoto IR
- 1 x Soporte tipo lira
- 1 x Manual de usuario

ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

Aqua 120

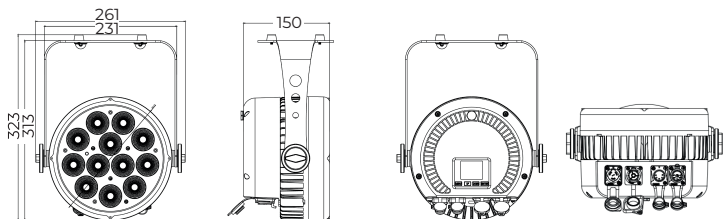
- Fuente de alimentación: AC100V-240V/50-60Hz
- Consumo de energía: 85W
- Fuente de luz: 12 LED ultrabrillantes RGBWA+UV 6 en uno de 10 W
- Ángulo de haz: 25°
- Modo DMX: 6/10 canales
- Pantalla: pantalla TFT
- Modo de funcionamiento: Automático, Activo por sonido, DMX512, Maestro/Escavo, Control remoto por infrarrojos
- Entrada/salida de alimentación: REAN IP65 Powercon True In/Out (Marca Neutrik)
- Entrada/salida de datos: Conector XLR REAN IP65 de 5 pines (Marca Neutrik)
- Fundición a presión de aleación de aluminio.
- Clasificación IP: IP65
- Dimensiones: L 323 x W 261 x H 150 mm
- Tamaño del embalaje: L 365 x W 305 x H 220 mm
- Peso neto: 5,2 kg

Aqua 180

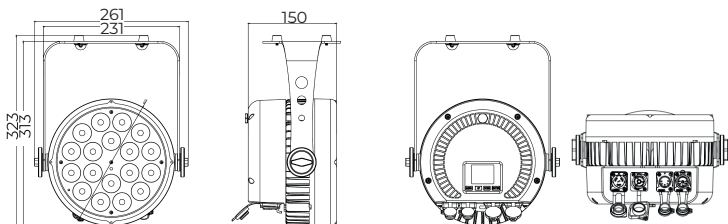
- Fuente de alimentación: AC100V-240V/50-60Hz
- Consumo de energía: 130W
- Fuente de luz: 18 LED ultrabrillantes RGBWA+UV 6 en uno de 10 W
- Ángulo de haz: 45°
- Modo DMX: 6/10 canales
- Pantalla: pantalla TFT
- Modo de funcionamiento: Automático, Activo por sonido, DMX512, Maestro/Escavo, Control remoto por infrarrojos
- Entrada/salida de alimentación: REAN IP65 Powercon True In/Out (Marca Neutrik)
- Entrada/salida de datos: Conector XLR REAN IP65 de 5 pines (Marca Neutrik)
- Fundición a presión de aleación de aluminio.
- Clasificación IP: IP65
- Dimensiones: L 323 x W 261 x H 150 mm
- Tamaño del embalaje: L 365 x W 305 x H 220 mm
- Peso neto: 5,2 kg

DIMENSIONES

Aqua 120



Aqua 180



INSTALACIÓN

La unidad debe montarse a través de los orificios para tornillos en el soporte (lira). Siempre asegúrese de que la unidad esté firmemente fijada para evitar vibraciones y deslizamientos durante el funcionamiento. Asegúrese siempre de que la estructura a la que va a fijar la unidad sea segura y pueda soportar un peso de 10 veces el peso de la unidad. Siempre use un cable de seguridad que pueda soportar 12 veces el peso de la unidad al instalarla.

El equipo debe ser fijado por personal calificado. Debe fijarse en un lugar fuera del alcance de las personas y que no tenga tránsito por debajo o cerca de él.

CÓMO CONFIGURAR LA UNIDAD

ENGLISH

ESPAÑOL

DMX

DMX	DMX	001-512		DMX address
	DMX		6Ch	6 Channels mode
			10Ch	10 Channels mode
	Auto		Step.Sp00-99	Color Jump with speed adjust
			Prog.Sp00-99	All program with speed adjust
			Fade.Sp00-99	Color Fade with speed adjust
	Sound		Step.Se00-99	Color Jump with sensitivity adjust
			Fade.Se00-99	Color Fade with sensitivity adjust
	Mode	Static	Dimmer 000-255	Master dimmer
			Strobe 000-255	Strobe from slow to fast
			C-Macro 0-9	Color macro
			Red 000-255	Red dimmer
			Green 000-255	Green dimmer
			Blue 000-255	Blue dimmer
White 000-255			White dimmer	
Amber 000-255			Amber dimmer	
UV 000-255			UV dimmer	
Slave			Slave Mode	
Set	W-DMX	1CH-7CH	2.4G Wireless DMX Channels CH1-CH7	
		OFF	2.4G Wireless Off	
	2.4G Master	On/Off	2.4G T&R mode	
	Display	On/Off	Display Off after 30s	
	Display Rev	On/Off	Flip Display	
	Limiter	On/Off	Energy conservation	
	DMX Fail	Blackout	Activates blackout	
		Sound	Sound mode	
		Auto	Auto mode	
		Hold	Last command is held	
	Dimmer Curve	Linear	The light intensity increases linearly with the DMX value	
		EXP	Adjustment of the light intensity is finer in the lower DMX value range and coarser in the upper DMX value range	
		Log	Adjustment of the light intensity is coarser in the lower DMX value range and finer in the upper DMX value range	
		S-Curve	Adjustment of the light intensity is finer in the lower and upper DMX value ranges and coarser in the middle DMX value range	
Information	Fireware	Ver1.0	Software version	
	TimeInfo	xxH	Working time	
	Temperature	xxC	Working Temperature	

CÓMO CONTROLAR EL PROYECTOR

- (1) Black Out (OFF): Enciende / apaga el proyector.
- (2) Auto (Automático): Salto automático.
- (3) Sound (Sonido): Activa el modo de control por sonido.
- (4) Strobe (Strobo): Activa el modo estroboscópico.
- (5) Fade/Jump (Desvanecido/Salto): Desvanecimiento de color.
- (6) Sensitivity (Sensibilidad): Ajusta la sensibilidad del sonido.
- (7) R (Rojo): Dimmer del rojo en el modo de atenuación.
- (8) G (Verde): Dimmer del verde en el modo de atenuación.
- (9) B (Azul): Dimmer del azul en el modo de atenuación.
- (10) A: Dimmer del ámbar en el modo de atenuación.
- (11) UV: Dimmer del morado en modo de atenuación.
- (12) W: Dimmer del blanco en modo de atenuación.
- (13) + (Aumentar): Aumentar el parámetro (incluye cambio de salto/desvanecimiento de color/velocidad estroboscópica/ajuste de sensibilidad al sonido, ajuste de brillo de R,G,B,W,A,UV, 0~9)
- (14) 1~9: Color estático
- (15) - (Reducir): Reducir el parámetro (incluye cambio de salto/desvanecimiento de color/velocidad estroboscópica/ajuste de sensibilidad del sonido, ajuste de brillo de R,G,B,W,A,UV,0~9)
- (16) 0 Interruptor de función (modo monocromático CO00-C09)



Hay dos formas de controlar el proyector.

- A. Controlador DMX universal
- B. Operación maestro/esclavo

A. Controlador DMX universal

El proyector se puede configurar la dirección DMX de forma remota mediante un controlador DMX universal. Primero, necesita programar dos escenas en una secuencia y luego vincular los proyectores al controlador DMX universal. Cuando ejecute la persecución, todos los dispositivos de la cadena configurarán la dirección DMX de la serie automáticamente. El proyector utiliza cuatro canales. Consulte el siguiente diagrama para configurar la dirección de las primeras cuatro unidades.

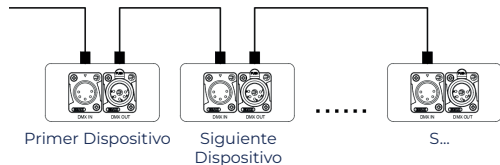
Canal	Dirección de la Unidad 1	Dirección de la Unidad 2	Dirección de la Unidad 3	Dirección de la Unidad 4
6 canales	1	7	13	19
10 canales	1	11	21	31

B. Operación maestro/esclavo

El proyector le permitirá vincular 16 proyectores entre sí y operar sin un controlador. En el modo Maestro/Esclavo, el primer proyector controlará los demás para ofrecer un espectáculo de luces sincronizado, activado por sonido y automático. Esta función es buena cuando quieres un espectáculo instantáneo. El primer proyector, su cable de entrada DMX, no tendrá nada conectado y los otros proyectores se configurarán en modo esclavo automáticamente. Sus cables de entrada DMX conectan el cable de salida DMX del último proyector (en cadena). Cualquier proyector puede actuar como Maestro o Esclavo.

CONEXIONES DMX512

El DMX512 es muy utilizado en el control de iluminación inteligente, con un máximo de 512 canales.



Conector de montaje XLR:

Conector de montaje XLR:



- 1: Tierra
- 2: Señal (-)
- 3: Señal (+)
- 4: NC
- 5: NC



- 1: Tierra
- 2: Señal (-)
- 3: Señal (+)
- 4: NC
- 5: NC

Para controlar el dispositivo a través de DMX, se necesita un enlace de datos DMX512. El dispositivo dispone de conectores XLR de 5 pines para la conexión DMX.

1. Conecte la salida de su controlador DMX a la entrada DMX IN del dispositivo con un cable DMX.
2. Conecte la salida DMX OUT del conjunto de luces a la entrada DMX de la siguiente unidad de la cadena. Conecte siempre una salida a la entrada de la siguiente unidad hasta que todas las unidades estén conectadas. ¡No apto como divisor de señal!
3. En la última unidad, el cable DMX debe tener una terminación. Conecte la terminación con una resistencia de 120Ω entre la señal (-) y la señal (+) en la salida DMX de la última unidad.

SOLUCIÓN DE PROBLEMAS

A continuación se detallan algunos problemas comunes que pueden ocurrir durante la operación. A continuación se ofrecen algunas sugerencias para solucionar problemas fácilmente:

A. El proyector no funciona, no hay luz.

1. Verifique la conexión de alimentación y el fusible principal.
2. Mida la tensión de red en el conector principal.

B. No responde al controlador DMX

1. El LED DMX debe estar encendido. De lo contrario, verifique los conectores DMX y los cables para ver si se conectan correctamente.
2. Si el LED DMX está encendido y no hay respuesta al canal, verifique la configuración de dirección y la polaridad DMX.

- Si tienes problemas de señal DMX intermitente, revisa los pines de los conectores o del PCB del aparato o del anterior.
- Intente utilizar otro controlador DMX.
- Verifique si los cables DMX pasan cerca o al lado de cables de alto voltaje que puedan causar daños o interferencias al circuito de interfaz DMX.

C. Algunos proyectores no responden al controlador fácil

- Es posible que tenga una rotura en el cableado DMX. Verifique el LED para ver la respuesta de la señal del modo maestro/esclavo.
- Dirección DMX incorrecta en el proyector. Establezca la dirección adecuada.

D. No hay respuesta al sonido.

- Asegúrese de que el proyector no reciba señal DMX.
- Verifique el micrófono para ver si está bien tocando el micrófono.

LIMPIEZA DE ACCESORIOS

La limpieza del interior debe realizarse periódicamente para optimizar el rendimiento lumínico. La frecuencia de la limpieza depende del entorno en el que funciona el aparato: un entorno húmedo, con humo o especialmente sucio puede provocar una mayor acumulación de suciedad en las ópticas del aparato.

- Limpie con un paño suave usando un líquido limpiador de vidrios normal.
- Seque siempre las piezas con cuidado.
- Limpiar la óptica externa al menos cada 20 días. Limpiar la óptica interna al menos cada 30/60 días.

RECICLAJE

Embalaje:



- El embalaje puede ser reciclado utilizando métodos de eliminación estándar y reintroducido en el ciclo de materiales reutilizables.
- Por favor, sigue las leyes y regulaciones relativas a la eliminación y el reciclaje del embalaje en tu país.

Dispositivo:



- Este dispositivo está sujeto a la Directiva de Residuos de Equipos Eléctricos y Electrónicos (WEEE) de la Unión Europea. Los aparatos electrónicos usados no deben ser eliminados con los residuos domésticos. Los dispositivos usados deben ser eliminados a través de una empresa de eliminación aprobada o una instalación de eliminación municipal. Por favor, cumple con las regulaciones aplicables en tu país.
- Por favor, sigue todas las leyes y regulaciones de eliminación en tu país.
- Como cliente, puedes obtener información sobre opciones de eliminación respetuosas con el medio ambiente del vendedor del producto o las autoridades regionales apropiadas.

DMX512

6-Channels Mode

6CH	1CH	0-255	Red dimmer
	2CH	0-255	Green dimmer
	3CH	0-255	Blue dimmer
	4CH	0-255	White dimmer
	5CH	0-255	Amber dimmer
	6CH	0-255	UV dimmer

10-Channels Mode

10CH	1CH	0-255	Master Dimmer
	2CH	0-255	Strobe mode
	3CH	0-255	Red dimmer
	4CH	0-255	Green dimmer
	5CH	0-255	Blue dimmer
	6CH	0-255	White dimmer
	7CH	0-255	Amber dimmer
	8CH	0-255	UV dimmer
	9CH	000-004	None
		005-080	Color macro mode
081-150		Color jump mode	
151-220		Color fade mode	
221-255		Sound mode	
10CH	0-255	Speed or Sensitivity	





TRITON BLUE

Más Información | More info at
www.triton-blue.com